



Château Soutard

GRAND CRU CLASSÉ
SAINT-ÉMILION

« Soutard » est le nom d'un lieu-dit très ancien dont le vignoble, situé sur l'unique plateau calcaire de Saint Emilion, s'étend sur 30 hectares d'un seul tenant. Les vins qui en sont issus témoignent par leur bouquet, leur élégance et leur grande finesse de la puissance naturelle de ce magnifique terroir. Les archives du village notent l'existence de la propriété dès le XVIIIe siècle. Château Soutard est la propriété de la société d'assurances AG2R LA MONDIALE.



<i>Directeur général :</i>	Bertrand de Villaines
<i>Chef de culture :</i>	Olivier Brunel
<i>Maître de chai et relations commerciales :</i>	Véronique Corporandy
<i>Situation géographique :</i>	800 mètres de Saint-Emilion
<i>Superficie totale de la propriété :</i>	30 hectares
<i>Terroirs :</i>	70 % de plateau argilo-calcaire, 17 % de coteaux argileux, 13 % de pied de côte sableux
<i>Cépages au sein du vignoble :</i>	69 % de merlot, 24 % de cabernet franc, 4 % de cabernet sauvignon et 3 % de malbec
<i>Age moyen du vignoble :</i>	20 ans

Millésime 2019

<i>Les vendanges :</i>	Du 17 septembre au 11 octobre
<i>Volume alcoolique :</i>	14,5% Vol.
<i>Mise en bouteille :</i>	Du 7 au 9 juillet 2021
<i>Superficie en production :</i>	21,65 hectares.
<i>Récolte et vinification :</i>	Récolte manuelle. Séjour des raisins en chambre froide. Tri densimétrique et transfert de vendange par gravité.
<i>Type de cuves :</i>	Cuves bois thermorégulés de 60hl, cuves inox tronconiques, double paroi de 60hl.
<i>Elevage en barriques de chêne français :</i>	60% de barriques neuves, 40% de barriques d'un vin
<i>Assemblage :</i>	69% merlot, 24% cabernet franc, 4% cabernet sauvignon et 3% malbec

Le nez révèle des notes de fruits noirs et rouges, comme la griotte et la mûre. En bouche, l'attaque est franche, épicée, fraîche et ample.

La presse en parle

Millésime 2019

Jeb Dunnuck

93-95

D'une propriété qui est dans une bonne passe depuis quelques années, Soutard est composé de 67% merlot, 23% cabernet franc, 5% de cabernet sauvignon et de 5% de malbec. Grâce au vieillissement en barriques neuves pour 60%, il offre des arômes épicés, des fruits rouges et noir, des notes herbacées, florales et de terre humide. Riche, ample et bien équilibré, avec une texture fluide, c'est un très beau 2019 qui sera appréciable dans sa jeunesse, mais qui pourra également se garder 15-20 ans.

Jean-Marc Quarin

94

Coup de coeur et ma meilleure note donnée à ce cru en primeur. Couleur sombre et noire. Nez intense, sophistiqué, au fruité mûr, subtil et profond, avec des nuances de fruits noirs mêlées à des fleurs. Waouh ! Quelle pulpe ! Jamais je n'ai vu la bouche de ce cru aussi gracieuse, majestueuse, avec du fond, un gras fin, des notes d'épices façon Syrah, de fruits noirs, puis un corps voluptueux et fondant qui s'achève sur des nuances de cerise et de violette dans la persistance. C'est incroyable. Merci à Véronique Corporandy et Bertrand de Villaines pour le chemin qualitatif parcouru. En effet, je retrouve dans ce profil les grands Soutard d'avant 1970, jamais égalés jusqu'alors. Pour mémoire, Soutard a une superficie de 30 ha, dont 20 sont en production. Parmi eux, 50 % des vignes ont moins de 10 ans ! C'est dire le travail de restructuration accompli et le potentiel du lieu. [...] Cerise sur le gâteau, la propriété m'annonce qu'elle fait goûter un vin dont l'assemblage final est déjà fait, une méthode rare en Primeur sur la rive droite. 2026 – 2046

La Revue du Vin de France

95

Une concentration sur un fruit profond d'une densité parfaite et une belle fraîcheur, rondeur d'un tanin poudré sur une belle franchise au fruit vaillant, construit sur une finale mentholée. Belle longueur.

Jonathan Choukroun Chicheportiche (Vert de Vin)

95-96

Le nez est élégant, aromatique et offre une jolie définition. On y retrouve des notes de cassis sauvage pulpeux/mûr, de bleuet, d'iris et plus légèrement de prune violette écrasée associées à des touches de petits fruits bleus, de poivre de sichuan ainsi qu'à des pointes de vanille, de camphre et de cardamome. La bouche est fruitée, équilibrée et offre de la minéralité, de la gourmandise, de la précision et une jolie suavité. En bouche ce vin exprime des notes de mûre juteuse/pulpeuse, de cassis et plus légèrement de petits fruits bleus associées à des touches de poivre de cuben, de framboise sauvage ainsi qu'à des touches de cardamome, à de subtiles pointes de tabac blond et de camphre. Les tannins sont élégants, racés et structurants. Un joli vin !

Yohan Castaing

93-95

Nez envoutant, frais et fruité, absolument magique de précision. Pureté du fruits et délicatesse des arômes de fleurs. Parfaitement tendu grâce à son support calcaire, la minéralité est présente, les tanins enrobés, la distinction de mise. Fraicheur émotionnelle. Le Soutard le plus abouti et le plus proche de son terroir depuis longtemps.

Yves Beck

93-94

Violet aux reflets pourpres. Que de complexité, de pluralité dans le bouquet de ce vin où je relève une belle harmonie entre les différents éléments présents. Notes de mûres, de myrtilles et de réglisse. Je relève également un côté minéral et une filigrane touche d'élevage. En bouche le vin est compact, friand et parfaitement équilibré. Il est doté d'une belle intensité aromatique, idéalement soutenue par la structure, et de tannins serrés et fins. Finale fruitée, rafraîchissante et persistante. Quelle belle réussite de Château Soutard ! 2025-2040

James Suckling

93-94

Vin à maturité, fruité avec des notes de mûres et de myrtilles. Beaucoup de fruits mûrs et des tanins veloutés. De jolis fruits mûrs. Meilleur que le millésime 2018.

Jane Anson (Decanter)

93

Vin structuré avec une texture soyeuse en bouche. Un peu fermé, mais il se révèle être un vin attrayant dans la maîtrise, avec des notes de mine de crayon et de mûre. Une finale attractive.

Lisa Perrotti (Wine Advocate)

91-93+

Robe grenat-violette, Soutard 2019 s'ouvre sur des notes de framboise, de cerise noire et de mûre, tout en montrant des notes d'anis, de violette confite, d'huile de clou de girofle et menthol, avec une pointe minérale. Ample, il enrobe bien la bouche, présente des arômes de fruits rouges et noirs croquants avec une très belle texture veloutée et de la fraîcheur, avant de conclure sur une finale longue et épicée.

Antonio Galloni (Vinous)

91-93

Soutard 2019 est soyeux, pourpre et facile d'approche. Des notes de cerise rouge, mûre, réglisse, cuir neuf, cèdre et des épices douces se dévoilent dans ce Saint-Emilion séduisant, offrant une jolie complexité et de la nuance qui complètent son style racé et ouvert.